

# estetika

178

časopis pro estetiku a teorii umění

Vedoucí redaktor: *Jaroslav Volek*

Zástupce vedoucího redaktora: *Marian Váross*

Výkonný redaktor: *Ladislav Gawlik* (zástupce pro Slovensko: *Milan Zemko*)

Redakční rada: *Květoslav Chvatík, Zdeněk Mathauser, Luděk Novák, Mirko Novák, Oleg Sus, Tomáš Straus*

## ROČNÍK VII

---

PRAHA 1970

ACADEMIA, NAKLADATELSTVÍ ČESKOSLOVENSKÉ AKADEMIE VĚD

EXHIBIT

Case No. 11-10000

Under the provisions of the  
Act of March 3, 1909, the  
Department of the Interior  
has the honor to acknowledge  
the receipt of the following  
instrument of title to land  
in the State of California

Section 11

Page 1

ALABAMA STATE DEPARTMENT OF LAND AND MINES

# OBSAH

## Studie

Karola Josef: Ke kritice počátků české sociologie umění (Masarykovy umělec. názory)	81
Kautman František: D. I. Pisarev — příspěvek k typologii literární kritiky	11
Loudová Jiřina: Příspěvek k analýze sémantické funkce architektury	271
Morawski Stefan: Existencialistická estetika či estetika existencialistů?	103
Novák Luděk: Lenin a kultura XX. století	1
Pomorska Krystyna: K problému „klasicismu“ v současné americké poezii	49
Pražan Bronislav a Sus Oleg: Teorie slova jakožto energetického pole v díle Věry Linhartové	27
Štraus Tomáš: Umenie ako anticipácia sociálnej skutočnosti	173
Uždil Jaromír: Jan Ámos Komenský a tradice české estetické výchovy	253
Volek Jaroslav: Otázky taxonomie umění	194, 293

## Diskuse

Cigánek Jan: Možnosti, smysl a meze sociologie umění	212
Štraus Tomáš: Čo s predmetom našim?	308
Volek Jaroslav: K osnovám estetické výchovy na českých středních všeobecně vzdělávacích školách	311

## Rozhledy

Dufrenne Mikel: Ke vztahu fenomenologie a sémiologie umění	229
Jarošová Helena: Projekt dokumentačního střediska estetiky denního života	57
Klivař Miroslav: Nové formy českého audiovizuálního umění	150
Vaďura Petr: Myšlenkový svět Herberta Marshalla McLuhana	122

## Dokumenty

Florenskij Pavel: Chránové bohoslužebné obřady jako syntéza umění	237
Sychra Antonín: K sémantice fugy a polyfonního stylu	67
Šklovskij Viktor: Lenin jako dekanonisátor	64

## Recenze

Horák Petr: Strukturalismus populárně pro nezavěčené	162
Kautman František: Aktuální „nepopularita“	157
Kožmín Zdeněk: Malý průřez francouzskou kritikou	246
Mathauser Zdeněk: Podněty marxistické estetiky	317
Pečman Rudolf: Víra ve starou operu	319
Rákos Petr: Nový nástin literární teorie	73
Rehová Eva: Teorie suprematismu v originále	75
Sulc Jiří: Sborník o psychologii umění	72
Zemko Milan: Pokus o kritickou bilanci	159
Zykmund Václav: Dvě základní práce Pierra Francastela	249
Realita a poezie	155

Recenzovaní autoři: T. Bruniš (159), V. Effenberger (155), J. B. Fages (162), P. Francastel (249), W. Krauss (73), Z. Mathauser (157), K. Malevič (75), R. Rolland (319) a M. Városov (317).

Recenzované sborníky: Les chemins actuels de la critique, Paříž 1968 (246), Psychologie umění, Praha 1968 (72).

## Informace a glosy

Hohler Vilém: Estetické aspekty sportu, tělesné výchovy a tance	79
Jůzl Miloš: Bulletin international d'esthétique	77, 169
Klivař Miroslav: Miroslav Míčko zemřel	170
Novák Luděk: Padesátiny Jiřího Kotalíka	321

<i>Pinkava Jindřich:</i> + Roman Imgarten :	322
<i>red.:</i> Personálie	172
<i>Z České společnosti pro estetiku</i>	172
<i>Smitka Václav:</i> Z časopisu Communication	78
<i>Váross Marian:</i> Z prejavu na ustavujúcom valnom zhromaždení Slovenskej estetickej spoločnosti	163
<i>Zo Slovenskej estetickej spoločnosti</i>	172
<i>Veselý Marian:</i> Vznik Slovenskej estetickej spoločnosti	164
<i>-vp-:</i> + Jan Liška	324
<i>Volek Jaroslav:</i> Zdeněk Mathauser: 50	171
Jan Racek: 65	172
Zoznam zakládajúcich členov Slovenskej estetickej spoločnosti SAV	167